

LES MORTS – DIE TOTEN

Oraison – Oration

Ils ont aussi passé sur cette terre; ils ont descendu le fleuve du temps; on entendit leur voix sur ses bords, et puis l'on n'entendit plus rien.

Où sont-ils? Qui nous le dira?

Heureux les morts qui meurent dans le Seigneur!

Pendant qu'ils passaient, mille ombres vaines se présentaient à leurs regards; le monde que le Christ a maudit leur montra ses grandeurs, ses richesses, ses voluptés; ils le virent, et soudain ils ne virent plus que l'éternité.

Où sont-ils? Qui nous le dira?

Heureux les morts qui meurent dans le Seigneur!

Semblable à un rayon d'en haut, une croix, dans le lointain, apparaissoit pour guider leur course: mais tous ne la regardoient pas.

Où sont-ils? Qui nous le dira?

Heureux les morts qui meurent dans le Seigneur!

Il y en avoit qui disoient: Qu'est-ce que ces flots qui nous emportent? Y a-t-il quelque chose après ce voyage rapide? Nous ne le savons pas, nul ne le sait. Et comme ils disoient cela, les rives s'évanouissoient.

Où sont-ils? Qui nous le dira?

Heureux les morts qui meurent dans le Seigneur!

Il y en avoit aussi qui sembloient, dans un recueillement profond, écouter une parole secrète; et puis, l'oeil fixé sur le couchant, tout à coup ils chantoient une aurore invisible et un jour qui ne finit jamais.

Où sont-ils? Qui nous le dira?

Heureux les morts qui meurent dans le Seigneur!

Entraînés pêle-mêle, jeunes et vieux, tous disparoissoient tels que le vaisseau que chasse la tempête. On compteroit plutôt les sables de la mer que le nombre de ceux qui se hâtoient de passer.

Où sont-ils? Qui nous le dira?

Heureux les morts qui meurent dans le Seigneur!

Ceux qui les virent ont raconté qu'une grande tristesse étoit dans leur coeur: l'angoisse soulevoit leur poitrine, et comme fatigués du travail de vivre, levant les yeux au ciel, ils pleuroient.

Où sont-ils? Qui nous le dira?

Heureux les morts qui meurent dans le Seigneur!

Des lieux inconnus où le fleuve se perd, deux voix s'élèvent incessamment:

L'une dit: *Du fond de l'abîme j'ai crié vers vous, Seigneur: Seigneur, écoutez mes gémissements, prêtez l'oreille à ma prière. Si vous scrutez nos iniquités, qui soutiendra votre regard? Mais près de vous est la miséricorde et une rédemption immense.*

Et l'autre: *Nous vous louons, ô Dieu! nous vous bénissons: Saint, saint, saint est le Seigneur Dieu des armées! La terre et les cieux sont remplis de votre gloire.*

Et nous aussi nous irons là d'où partent ces plaintes ou ces chants de triomphe.

Où serons-nous? Qui nous le dira?

Heureux les morts qui meurent dans le Seigneur!

F. Lamennais

Lento assai

The musical score is written for piano and consists of two systems of staves. The first system is marked "Lento assai" and "p". It features a long, sweeping melodic line in the right hand and a more rhythmic accompaniment in the left hand. The second system is marked "lunga" and "f marc.". It continues the melodic line with a "lunga" marking and includes a "f marc." marking. The music is in G major and common time.